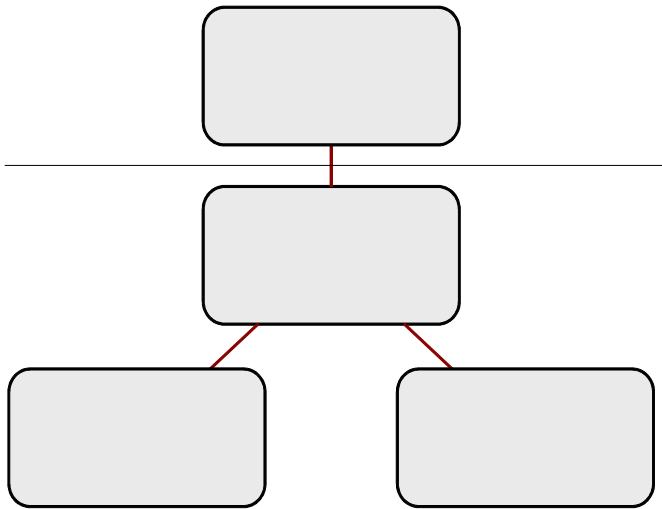


# L'Affiche Rouge

Organigramme du Parti communiste français :



Date de l'arrestation : .....  
 Date du procès : .....  
 Date de l'exécution : .....



## I - Conceptualisation de l’Affiche Rouge

### Les couleurs

Quelles sont les couleurs dominantes ?

.....

Que peuvent évoquer ces couleurs ?

.....  
 .....

### Les portraits

Comparez les portraits de Missak Manouchian et décrivez l’aspect de la photographie prise lors de son arrestation ?

.....  
 .....  
 .....  
 .....



*La Propagande désigne un ensemble d’actions psychologiques effectuées par une institution ou une organisation déterminant la perception publique des événements, des personnes ou des enjeux de façon à endoctriner ou embrigader une population et à la faire agir et penser d’une certaine manière. Son but est d’influencer l’opinion publique et de modifier sa perception des événements.*

Quelle est l'intention des Allemands ?

.....

Quelles sont les informations inscrites sous les médaillons ?

.....  
.....  
.....



Que vous inspire la consonance de ces patronymes ?

.....

Pourquoi les prénoms sont-ils absents ?

.....

Que signifie la forme géométrique ?

.....  
.....



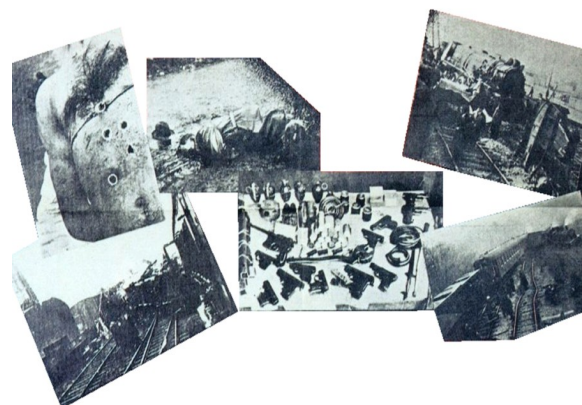
***L'iconographie***

Décrivez les trois composantes des photos :

.....  
.....  
.....

Que vous inspire ce montage ?

.....  
.....



**Les titres**

Pour quelle raison le titre en haut de l'affiche « des Libérateurs ? » est à la forme interrogative ?

.....  
.....

**DES LIBÉRATEURS ?**

Pourquoi la couleur blanche ?

.....

Pour quelle raison le titre en bas de l'affiche « la Libération ! par l'armée du crime » est à la forme exclamative ?

.....

.....



Pourquoi la couleur rouge ?

.....

**L’Affiche Rouge veut convaincre l’opinion publique que les hommes du groupe Manouchian ne sont pas des Résistants. Qu’ils ne combattent pas pour la justice et la liberté comme ils le revendiquent mais qu’ils représentent une menace sérieuse pour la nouvelle Europe.**

**L’affiche insiste également sur les méthodes barbares et sanguinaires des terroristes. Son aspect morbide a pour objectif d’attirer le regard des passants et d’effrayer la population. La finalité du message propagandiste est de refouler définitivement les idées subversives de certains individus potentiellement aptes à la dissidence.**

**La didactique de l’Affiche Rouge veut démontrer au travers du prisme de l’antisémitisme que la Résistance est exclusivement l’apanage de ressortissants juifs responsables de la décadence de l’Europe.**

## II - Lettre de Manouchian à sa femme Méléimée

1

21 février 1944, Fresnes

*Ma chère Méléimée, ma petite orpheline bien-aimée,*

*Dans quelques heures je ne serai plus de ce monde. Nous serons fusillés cet après-midi à 15 heures. Cela m’arrive comme un accident dans ma vie. Je n’y crois pas mais je sais pourtant que je ne te verrai plus jamais. Que puis-je t’écrire ? Tout est confus en moi et bien clair en même temps.*

5 *Je m’étais engagé dans l’armée de la Libération en soldat volontaire et je meurs à deux doigts de la victoire et du but. Bonheur à ceux qui vont nous survivre. Écoutez la douceur de la liberté, de la paix de demain.*

*Je suis sûr que le peuple français et tous les combattants de la Liberté sauront honorer notre mémoire dignement.*

*Au moment de mourir, je proclame que je n’ai aucune haine contre le peuple allemand. Chacun aura ce qu’il mérite comme châtiment et comme récompense. Le peuple allemand et tous les autres peuples vivront en paix et en fraternité après la guerre qui ne durera plus longtemps. Bonheur à tous.*

10 *J’ai un regret profond de ne t’avoir pas rendue heureuse. J’aurais bien voulu avoir un enfant de toi, comme tu le voulais toujours. Je te prie donc de te marier après la guerre sans faute et d’avoir un enfant pour accomplir ma dernière volonté. Marie-toi avec quelqu’un qui puisse te rendre heureuse.*

*Tous mes biens et toutes mes affaires, je te les lègue à toi, à ta sœur et à mes neveux. Après la guerre, tu pourras faire valoir ton droit à la pension de guerre en tant que ma femme car je meurs en soldat régulier de l’armée française de la Libération. Avec l’aide des amis qui voudront bien m’honorer, tu feras éditer mes poèmes et mes écrits. Tu apporteras mes souvenirs, si possible, à mes parents en Arménie.*

15 *Je mourrai tout à l’heure avec mes vingt-trois camarades avec le courage et la sérénité d’un homme qui a la conscience bien tranquille.*

*Aujourd’hui il y a du soleil. C’est en regardant le soleil et la belle nature que j’ai tant aimée que je dirai Adieu à la vie et à vous tous, ma bien chère femme, et mes biens chers amis.*

*Je t’embrasse bien fort ainsi que ta sœur et tous les amis qui me connaissent de loin ou de près. Je vous serre tous sur mon cœur. Adieu Ton mari, ton ami, ton camarade. Michel Manouchian*

20 *P.S. J’ai 15000 francs dans la valise de la rue de Plaisance. Si tu peux les prendre, rends mes dettes et donne le reste à Armène.*

Quelles sont les thématiques générales abordées par Manouchian ?

La succession testamentaire : .....

Les sentiments affectifs : .....

Le patriotisme : .....

La dimension Universelle : .....

L'intégration : .....

En quoi cette lettre exprime-t-elle un testament ?

*Dans quelques heures* .....

*Nous serons fusillés* .....

*Tous mes biens et toutes mes* .....

En quoi cette lettre exprime-t-elle des sentiments affectifs ?

*J'ai un regret profond* .....

*J'aurai bien voulu avoir*.....

*Je te prie donc de* .....

*D'avoir un* .....

En quoi cette lettre exprime-t-elle l'engagement patriotique de Manouchian ?

*Je m'étais engagé*.....

*Je suis sur que le peuple français*.....

*Je meurs en soldat*.....

*Je mourrai*.....

En quoi cette lettre exprime-t-elle une dimension universelle ?

*Bonheur à ceux qui*.....

*Écoutez la douceur*.....

*Je proclame que* .....

En quoi cette lettre exprime-t-elle l'intégration de Manouchian aux valeurs françaises ?

.....

**Conclusion générale : Quel parallèle peut-on faire entre l'Affiche Rouge et la lettre ?**

.....

.....

.....

.....

.....